

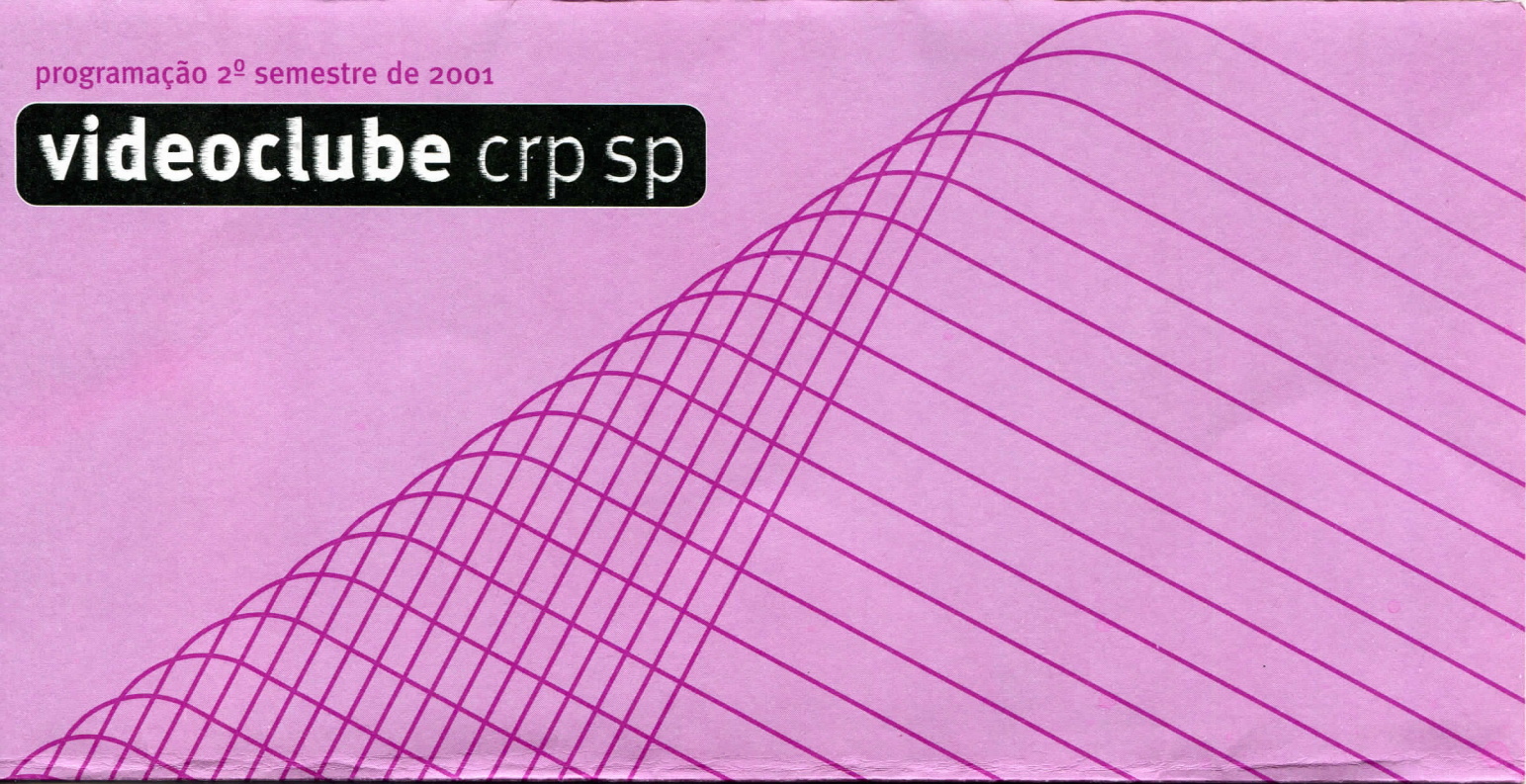
Rua Arruda Alvim, 89, Jardim América
cep 05410-020, São Paulo SP
tel (11) 3061 9494, fax 3061 0306
site www.crpssp.org.br
e-mail info@crpssp.org.br

Conselho Regional
de Psicologia SP



programação 2º semestre de 2001

videoclube crp sp



O cinema pela ótica da psicologia

Nada nos parece mais evidente, óbvio, ululante – diriam alguns – que os objetos de nossos desejos. Sejam eróticos, sejam profissionais, sejam sentimentais, sejam financeiros, sejam utópicos, sejam triviais, nossos desejos são quase sempre colocados de formas que nos parecem claras; não nos damos conta de que são objetivos inatingidos e, como tais, idealizados. Começa aí o engano... O que nos parece claramente colocado é, na verdade, quase sempre bastante o obscuro. O desejo e a verdade do objeto desejado quase sempre se chocam. Discutir esse engano e a idealização que lhe dá origem é o objetivo do Ciclo “Desejo, Esse Obscuro Objeto”. Serão nossos desejos objetos irremediavelmente inatingíveis? Venha debater conosco!

Ciclo **Desejo, Esse Obscuro Objeto**

17 de agosto

Tema | O Outro do Desejo

Filme | **Quero ser John Malkovich** (Being John Malkovich, EUA, 1999), de Spike Jonze, com John Cusack, Cameron Diaz, John Malkovich.

Sinopse | Entre o realismo fantástico e o humor negro, conta a história de um jovem que trabalha como arquivista numa estranha empresa e ali descobre uma passagem misteriosa que lhe dá acesso à cabeça do ator John Malkovich. Monta com uma colega de trabalho sexy e interesseira um esquema para explorar a “passagem” como lazer turístico.

Debatedores | Ricardo Goldemberg, psicólogo, psicanalista, doutor em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP; José Leon Crochik, psicólogo pós-graduado em Psicologia Social e Educação pela PUC-SP, docente do IPUSP e do Centro de Programa de Estudos.

31 de agosto

Tema | Os Limites do Desejo

Filme | **Ligações Perigosas** (Dangerous Liaisons, EUA/Inglaterra, 1988), de Stephen Frears, com Glenn Close, John Malkovich, Michelle Pfeiffer, Keanu Reeves e Uma Thurman.

Sinopse | Baseado na obra de Choderlos de Laclos. No século XVIII, a Marquesa de Merteuil e o Visconde de Valmont se divertem em jogos de sedução. A brincadeira fica séria quando entra em cena Madame de Tourvel, mulher ingênua e fiel ao marido.

Debatedores | Luiz Amadeu Bragante, psicólogo, psicodramatista, prof. supervisor da Febrap e do Curso de Formação em Psicodrama da Soc. de Psicodrama de SP e PUC-SP; Doralina Rodrigues Carvalho, psicanalista, mestre em Psicologia Clínica pela PUC-SP, professora convidada do Inst. Sedes Sapientiae.

14 de setembro

Tema | Sexualidade e Desejo

Filme | **A Lei do Desejo** (La Ley Del Deseo, Espanha, 1986), de Pedro Almodóvar, com Antonio Banderas, Carmen Maura e Bibi Andersen.

Sinopse | Tino é um transexual que, quando criança, foi molestado pelo pai. Seu irmão Pablo, que é diretor de cinema, mantém um conturbado romance com um rapaz violento e indeciso quanto à sua sexualidade. Um misterioso crime muda a vida dos três.

Debatedores | Fernando Carlos Santaella Megale, psicólogo, psicanalista, mestre e doutorando da USP; Alcimar Alves de Souza Lima, psicanalista, prof. do Inst. Sedes Sapientiae.

28 de setembro

Tema | Amor e Desejo

Filme | **Traídos Pelo Desejo** (The Crying Game, Ing., 1992), de Neil Jordan, com Stephen Rea, Miranda Richardson, Forest Whitaker.

Sinopse | Soldado negro é seqüestrado por terroristas do IRA. Designado a vigiá-lo, um dos terroristas, Fergus, acaba virando confidente do refém, que lhe conta sobre sua relação com a misteriosa Dil. O plano dá errado e o soldado é acidentalmente morto. Fergus sai em busca de Dil.

Debatedores | Luiz Cuschnir, coordenador do Gender Group da FMUSP, membro do Board of Directors da Inter. Association of Group Psychotherapy; Ana Lucília Quiñomero, psicanalista, estudiosa da sexualidade feminina.

05 de outubro

Tema | Poder e Desejo

Filme | **Lanternas Vermelhas** (Dahong Denglong Gaogao Gua, China/Hong-Kong/Taiwan, 1991), de Zhang Yimou, com Gong Li, Ma Jingwu e He Caifei.

Sinopse | Na China do início do século, estudante universitária casa-se com o patriarca do clã dos Chen. Ela se junta às outras esposas do rico senhor, cada qual tendo a sua casa e criadagem, e deve aprender rituais que incluem o uso da lanterna vermelha para apontar a esposa que passará a noite com o marido.

Debatedores | Jorge Forbes, psicanalista, presidente do Instituto de Pesquisas em Psicanálise de SP e D.E.A. de Psicanálise pela Univ. de Paris; Mitsuko Antunes, psicóloga, doutora em Psicologia Social e profa. da Pós-Graduação em Psicologia da Educação da PUC-SP.

19 de outubro

Tema | Desejo e Perdição

Filme | **Delicatessen** (idem, França, 1990), de Jean-Pierre Jeunet e Marc Caro, com Dominique Pinon, Marie-Laure Dougnac e Jean-Claude Dreyfus.

Sinopse | Num estranho prédio de subúrbio, rapaz se emprega como faz-tudo de bizarros condôminos. Entra em conflito com o louco dono do açougue local ao cortejar sua filha. Humor negro e surrealismo.

Debatedores | Sidnei Goldfarb, psicanalista, psicólogo, editor da Textura, revista de análise; Paulo Endo, psicólogo, psicanalista, pesquisador do Núcleo Psicanálise e Sociedade da Pós-Graduação em Psicologia Social da PUC-SP, prof. da UNIP e da Pós-Graduação da Escola de Sociologia e Política de SP.

09 de novembro

Tema | As Diversas Formas do Desejo

Filme | **Amores Possíveis** (Brasil, 2001), de Sandra Werneck, com Murilo Benício, Carolina Ferraz e Irene Ravache.

Sinopse | Três versões possíveis para o desenrolar da vida amorosa de um rapaz que é abandonado pela namorada na porta do cinema. Numa delas ele se torna um pacato e conformado executivo, noutra encontra o amor gay, na terceira continua um solteirão imaturo, à procura do amor ideal.

Debatedores | Cecília Pescatore Alves, doutora em Psicologia Social, presidente da Abrapso, chefe do Depto. de Psicologia da Unitaú, e profa. da FEA/PUC SP; Mary Jane Spink, professora titular da Pós-Graduação em Psicologia Social da PUC-SP.

23 de novembro

Tema | Armadilhas do Desejo

Filme | **O Processo do Desejo** (La Condanna, Itália, 1991), de Marco Bellocchio, com Vittorio Mezzogiorno, Andrzej Sewerin e Claire Nebout.

Sinopse | Mulher se deixa trancar em museu onde um homem a seduz. Quando descobre ter a chave, sai e o acusa de estupro. O caso se torna um processo judicial no qual o que realmente está em julgamento é o desejo e os (des)caminhos da paixão.

Debatedores | Lia Lima Telles Rudge, psicoterapeuta reichiana, profa. do Inst. Sedes Sapientae; Marizilda Paulino, psicóloga, psicanalista, membro da Escola Bras. de Psicanálise SP, profa. e diretora do Centro de Psicanálise de Campinas.

07 de dezembro

Tema | Desejo e Obsessão

Filme | **Esse Obscuro Objeto do Desejo** (Cet Obscur Objet Du Désir, Espanha/França, 1977), de Luis Buñuel, com Fernando Rey, Carole Bouquet e Angela Molina.

Sinopse | História da paixão obsessiva de um cinquentão por uma jovem que o mantém fascinado, mas não dá o que ele deseja. Último mas não menos instigante filme do mestre do surrealismo. Baseado em obra de Pierre Louys.

Debatedores | Maria Cecília Peres do Souto, psicóloga, psicoterapeuta, profa. do Curso de Especialização em Gestalterapia do Inst. Sedes Sapientae; Isabel Marazina, psicanalista, analista institucional, diretora da Clínica do Inst. Sedes Sapientae.

Videoclube CRP SP

Local

Auditório do CRP SP

Horário

Sempre às 19h00

Lotação

130 lugares

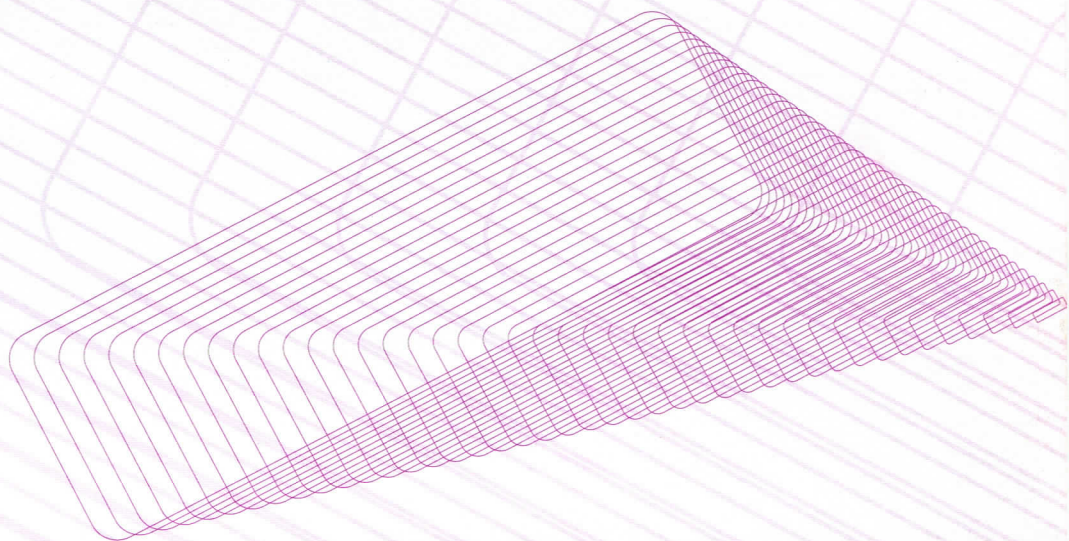
Inscrições antecipadas

Na Secretaria do CRP SP,
por telefone, fax ou e-mail.

Entrada gratuita

Sua reserva será garantida até as 19h00 dos
dias de exibição.

Envie sugestões de filmes e temas para os
próximos ciclos e participe das sessões.



Café DiverCidade

Nos dias de projeção de filmes do Videoclube CRP SP, estará funcionando no Jardim de Inverno da sede do Conselho o Café DiverCidade. Gerenciado por uma equipe da Associação Franco Basaglia (que reúne técnicos, familiares e usuários do sistema de saúde mental), o Café oferece comidas e bebidas diversas. Venha conferir e traga os amigos!
Horário de funcionamento: das 18h00 às 24h00.