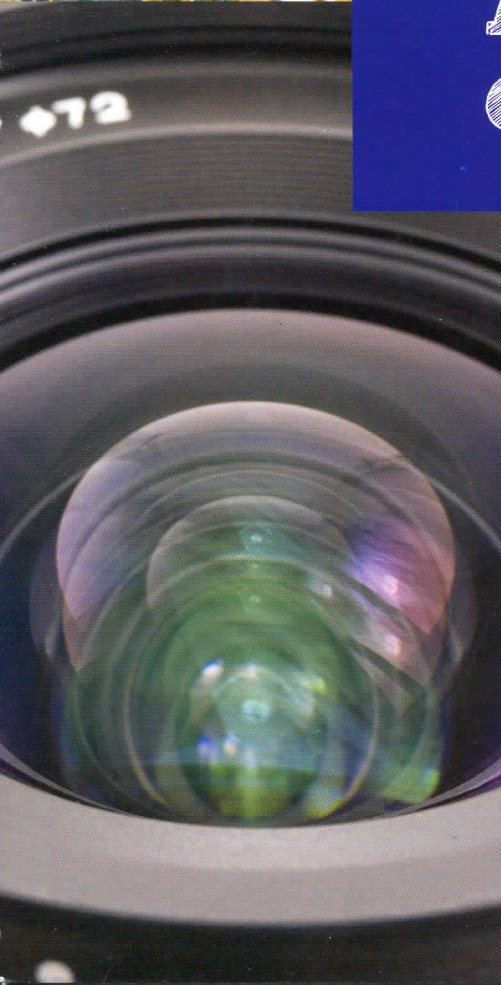




**V Prêmio  
Arthur Bispo  
do Rosário**



# Regulamento

## V Prêmio Arthur Bispo do Rosário

O CONSELHO REGIONAL DE PSICOLOGIA DE SÃO PAULO — CRP 06 PROMOVE O V PRÊMIO ARTHUR BISPO DO ROSÁRIO, QUE SERÁ REGIDO PELO REGULAMENTO A SEGUIR:

### ITEM 1 – DAS INSCRIÇÕES, DOCUMENTOS E SISTEMÁTICA

Período de Inscrições: de 01/04/2009 a 26/06/2009.

Inscrições gratuitas.

Cada participante poderá concorrer com até duas obras por modalidade, que deverão seguir as especificações estabelecidas neste regulamento.

As inscrições poderão ser realizadas pela internet no site do Prêmio [www.crp.org.br/premio](http://www.crp.org.br/premio) ou por envio do formulário impresso do V Prêmio Arthur Bispo do Rosário para o endereço: Rua Arruda Alvim, 89, São Paulo, SP – CEP 05410-020.

A ficha de inscrição deverá ser preenchida e enviada, juntamente com cópia da carteira de identidade (RG) e a obra a ser inscrita, conforme especificações de cada modalidade descritas no **ITEM 2**.

Não serão aceitas inscrições efetuadas de outra forma.

As inscrições implicam na plena aceitação do regulamento, não cabendo ao candidato recurso posterior.

Serão validadas somente as inscrições que estiverem com a ficha de inscrição preenchida de forma correta, completa e legível.

Deverão ser inscritas apenas obras de autoria própria, sendo desclassificada automaticamente qualquer obra que seja de autoria de terceiros.

Não poderão concorrer funcionários e conselheiros do CRP SP.

### ITEM 2 – DAS MODALIDADES / ESPECIFICAÇÕES

O V Prêmio Arthur Bispo do Rosário terá como modalidades: “Esculturas/instalações”, “Pinturas e Ilustrações”, “Fotografias/imagens”, “Poesias/textos”, “Livros” e “Vídeos”.

Para inscrever-se, o participante deve seguir as especificações abaixo, enviando juntamente o formulário de inscrição e documentação solicitados neste regulamento, conforme **ITEM 1**.

A não apresentação de quaisquer documentos e/ou materiais elencados, ou a apresentação em desacordo com o estabelecido neste regulamento, implicará na eliminação automática da inscrição.

#### a) Esculturas/instalações

Para inscrição via internet ([www.crp.org.br/premio](http://www.crp.org.br/premio)), basta preencher o formulário on-line, enviando a documentação digitalizada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver) e o arquivo com uma ou mais fotografias digitais no tamanho 20 x 30 cm (respeitando sempre esta proporção) da escultura/instalação.

Para inscrição via formulário impresso, deve-se enviar uma ou mais fotografias no tamanho 20 x 30 cm, (respeitando sempre essa proporção) da escultura/instalação, identificada com o nome do participante em um envelope tamanho médio, juntamente com a ficha de inscrição devidamente preenchida e documentação solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver).

Para concorrer ao Prêmio, as obras não poderão possuir qualquer premiação anterior.

Para inscrição via formulário impresso, a poesia deverá ser enviada conforme especificações acima, em disquete, CD ou DVD devidamente identificado com o nome do participante em um envelope tamanho médio, juntamente com a ficha de inscrição, devidamente preenchida e documentação solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver).

A poesia deverá ser inédita e escrita em Língua Portuguesa, sendo eliminadas, em qualquer etapa do concurso, aquelas já publicadas e divulgadas por quaisquer veículos de comunicação, na sua totalidade ou em parte, ou que possuam qualquer premiação anterior.

#### e) Livros

Especificações para envio do livro:

Deverá ser feito no aplicativo Word com a fonte “Arial”, tamanho “10”, alinhada à esquerda, com no máximo 70 páginas. Poderão concorrer ao prêmio livros de romance, ficção, crônicas, contos, autobiografias, entre outros, exceto poesia, tendo em vista que para esta já há uma modalidade específica.

Para inscrição via internet ([www.crp.org.br/premio](http://www.crp.org.br/premio)), basta preencher o formulário on-line, enviar a documentação digitalizada solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver) e o arquivo conforme especificações acima.

Para inscrição via formulário impresso, o livro deverá ser enviado em disquete, CD ou DVD devidamente identificado com o nome do participante, em um envelope tamanho médio, juntamente com a ficha de inscrição devidamente preenchida e documentação solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver).

O livro deverá ser inédito e escrito em Língua Portuguesa, sendo eliminados, em qualquer etapa do concurso, aqueles já publicados e divulgados por quaisquer veículos de comunicação, na sua totalidade ou em parte ou que possuam qualquer premiação anterior.

#### f) Vídeos

Especificações para o envio dos vídeos:

Deverá ter duração de até 15 minutos, não há necessidade de ser em alta definição, o tema é livre e não poderá possuir qualquer premiação anterior. Serão aceitos CD ou DVD.

Inscrições nesta modalidade deverão ser realizadas, exclusivamente, via formulário impresso com o vídeo em CD ou DVD devidamente identificado com o nome do autor principal (mesmo que tenham outros, pois ele receberá a premiação) em um envelope tamanho médio, juntamente com a ficha de inscrição devidamente preenchida e documentação solicitada (cópia do RG do autor principal e do responsável, se houver).

### ITEM 3 – DOS PARTICIPANTES

Serão selecionadas 10 obras que farão parte da exposição a ser realizada em São Paulo, em local e data a serem definidos pelo CRP SP. Após comunicar o autor por carta, fax, e-mail ou telefone, o próprio Conselho se encarregará de retirar a obra no local indicado pelo artista. A obra será devolvida ao mesmo local, depois da realização da exposição.

#### **b) Pinturas e Ilustrações**

Para inscrição via internet ([www.crsp.org.br/premio](http://www.crsp.org.br/premio)), basta preencher o formulário on-line, enviar a documentação digitalizada solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver) e uma fotografia digital no tamanho 20 x 30 cm (respeitando sempre esta proporção) da pintura/ilustração.

Para inscrição via formulário impresso, deve-se enviar uma fotografia no tamanho 20 x 30 cm, (respeitando sempre esta proporção) da pintura/ilustração, identificada com o nome do participante em um envelope tamanho médio, juntamente com a ficha de inscrição devidamente preenchida e documentação solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver).

As pinturas/ilustrações em geral deverão obedecer aos seguintes requisitos:

- Não possuírem qualquer premiação anterior;
- Estarem preparadas para a exposição, ou seja, secas, emolduradas e identificadas no verso;
- Medirem entre 50 cm x 70 cm (no mínimo) e 80 cm x 1,00 m (no máximo).

Serão selecionadas 10 obras que farão parte da exposição a ser realizada em São Paulo, em local e data a serem definidos pelo CRP SP. Após comunicar o autor por carta, fax, e-mail ou telefone, o próprio Conselho se encarregará de retirar a obra no local indicado pelo artista. A obra será devolvida ao mesmo local, depois da realização da exposição.

#### **c) Fotografias/imagens**

Para inscrição via internet ([www.crsp.org.br/premio](http://www.crsp.org.br/premio)), basta preencher o formulário on-line, enviar a documentação digitalizada solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver) e o arquivo digital da fotografia no formato jpg (72 dpi) na medida 20 cm x 30 cm (respeitando sempre esta proporção).

Para inscrição via formulário impresso, deve-se enviar a fotografia/imagem impressa em papel fotográfico brilhante, sem borda ou moldura, no tamanho 20 cm x 30 cm, em perfeito estado de conservação (respeitando sempre esta proporção), identificada com o nome do participante em um envelope tamanho médio, juntamente com a ficha de inscrição devidamente preenchida e documentação solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver).

Para concorrer ao Prêmio, as obras não poderão possuir qualquer premiação anterior.

#### **d) Poesias/textos**

Especificações para envio da poesia:

Deverá ser enviada no aplicativo Word com a fonte "Arial" tamanho "10", alinhada à esquerda, com, no máximo, 2 páginas.

Para inscrição via internet ([www.crsp.org.br/premio](http://www.crsp.org.br/premio)), basta preencher o formulário on-line, enviar a documentação digitalizada solicitada (cópia do RG do autor e do responsável, se houver) e o arquivo conforme especificações acima.

Trabalhos que já venceram edições anteriores do Prêmio Arthur Bispo do Rosário serão automaticamente desclassificados, não podendo concorrer ao Prêmio em questão.

#### **ITEM 4 – DA PREMIAÇÃO**

Os três primeiros colocados em cada modalidade receberão os seguintes valores:

1º lugar: R\$ 2.000,00\*

2º lugar: R\$ 1.500,00\*

3º lugar: R\$ 1.000,00\*

Os demais colocados (do 4º ao 10º), de cada modalidade, receberão o Certificado de Menção Honrosa.

\*Serão deduzidos os impostos.

#### **ITEM 5 – DO USO DA OBRA**

Todas as obras inscritas no V Prêmio Arthur Bispo do Rosário, poderão ser utilizadas pelo Conselho Regional de Psicologia da 6ª Região, direta ou indiretamente, total ou parcialmente, em quaisquer veículos de comunicação e futuras publicações, por tempo indeterminado.

As inscrições implicam na plena aceitação do regulamento, não cabendo ao candidato recurso posterior.

#### **ITEM 6 – DA COORDENAÇÃO DO PRÊMIO**

Ao Conselho Regional de Psicologia — 6ª Região, por meio do Departamento de Eventos, caberão as seguintes atribuições:

a – Receber as inscrições;

b – Conferir a regularidade da documentação encaminhada;

c – Constituir Comissão Julgadora;

d – Encaminhar o material aos membros da Comissão Julgadora;

e – Divulgar o resultado final do processo seletivo e resolver quaisquer pendências durante o desenvolvimento do concurso, a qualquer tempo, bem como os casos omissos neste regulamento.

#### **ITEM 7 – DA COMISSÃO JULGADORA**

Serão constituídas Comissões Julgadoras específicas para cada modalidade, integradas por membros de renome no cenário cultural/artístico, indicados pela produção do Prêmio.

A decisão da Comissão Julgadora é soberana e irrecorrível, cabendo a ela conceder os prêmios de acordo com o mérito da obra.

Os integrantes da Comissão Julgadora poderão ser substituídos, a qualquer tempo, por outros profissionais igualmente idôneos.

A relação dos 10 primeiros classificados estará disponível no site do Conselho Regional de Psicologia — 6ª Região — [www.crsp.org.br/premio](http://www.crsp.org.br/premio), com especificações de ordem de classificação apenas dos 3 primeiros colocados.

#### **ITEM 8 – DOS PRAZOS**

Todos os prazos estabelecidos no Prêmio devem ser cumpridos, podendo sofrer alterações de acordo com a Comissão Organizadora. A inscrição postada após o período estabelecido neste regulamento será automaticamente invalidada.

#### **ITEM 9 – DA CONDIÇÃO DE PARTICIPAÇÃO**

O encaminhamento de inscrição para concorrer ao V Prêmio Arthur Bispo do Rosário implica prévia e integral concordância com as normas deste regulamento.

# Estão abertas as inscrições para o V Prêmio Arthur Bispo do Rosário!

O prêmio visa homenagear este sergipano que viveu cinco décadas como interno, diagnosticado como esquizofrênico, na Colônia Juliano Moreira, em Jacarepaguá, Rio de Janeiro. No início dos anos 60, trabalhou como “faz tudo” em uma clínica pediátrica, onde morou isolado no sótão e desenvolveu grande parte de sua produção artística. Em 1969, voltou para a Colônia, onde ficou até a sua morte, em 1989. Seu histórico mostra que, mesmo em condições adversas, ele pôde demonstrar com sua arte a capacidade criadora do ser humano. Esse também é o objetivo do concurso.

## Quem pode participar

Artistas usuários de serviços de saúde mental de todo o Estado de São Paulo, cada um com até duas obras em cada categoria. Trabalhos inscritos em edições anteriores do Prêmio não serão aceitos.

## Quem é usuário de serviço de saúde mental?

Por que a Saúde Mental se liga a cada um de nós no nosso dia-a-dia? De diferentes modos e intensidades, nos vemos comprometidos com a necessidade de atentarmos para a nossa saúde mental. Quando, por alguma razão, sofremos ou temos dificuldades de enfrentar os desafios da vida cotidiana; quando, nos processos de cuidado à saúde do corpo, necessitamos cuidar também das implicações subjetivas envolvidas; quando, na condição de familiares de pessoas com algum sofrimento psíquico, necessitamos de acolhimento e acompanhamento; quando enfrentamos a condição de sofrimento psíquico grave... Nessas situações ou em muitas outras, buscamos algum tipo de cuidado que ampare o sofrimento. Assim, somos muitos os usuários de serviços de saúde mental porque somos muitos que, ao longo da vida, enfrentamos subjetivamente alguma forma de sofrimento. Todos os que se identificam dessa maneira estão convidados a concorrer ao V Prêmio Arthur Bispo do Rosário.

## Categorias de Inscrição:

- 1- Esculturas/instalações;
- 2- Pinturas e ilustrações;
- 3- Fotografias/imagens;
- 4- Poesias/ textos;
- 5- Livros;
- 6- Vídeos.

## Premiação:

Os três primeiros colocados em cada categoria receberão os seguintes valores:

- 1º lugar: R\$ 2.000,00\*
- 2º lugar: R\$ 1.500,00\*
- 3º lugar: R\$ 1.000,00\*

Os demais colocados, até o 10º lugar, receberão Certificado de Menção Honrosa.

\*Serão deduzidos os impostos.

A inscrição e o envio de obras e documentos digitalizados poderão ser feitos pelo site [www.crsp.org.br/premio](http://www.crsp.org.br/premio).

Caso o artista opte pelo correio, o material deverá ser remetido para a sede do CRP SP:

Conselho Regional de Psicologia de São Paulo — CRP SP  
A/C Departamento de Eventos  
Rua Arruda Alvim, 89, São Paulo, SP, CEP 05410-020

## Informações:

e-mail: [infoeventos@crpsp.org.br](mailto:infoeventos@crpsp.org.br) ou pelo telefone: (11) 3061-9494 ramais 111, 151, 137 e 317.

## Prazo final para encaminhamento dos trabalhos:

26 de junho de 2009

## Participe das oficinas!

Confira no site [www.crsp.org.br/premio](http://www.crsp.org.br/premio) os locais onde acontecerão as diversas oficinas para o V Prêmio Arthur Bispo do Rosário, que serão organizadas pela Sede e pelas Subsedes do CRP SP.

Realização:



**Conselho Regional  
de Psicologia SP**