

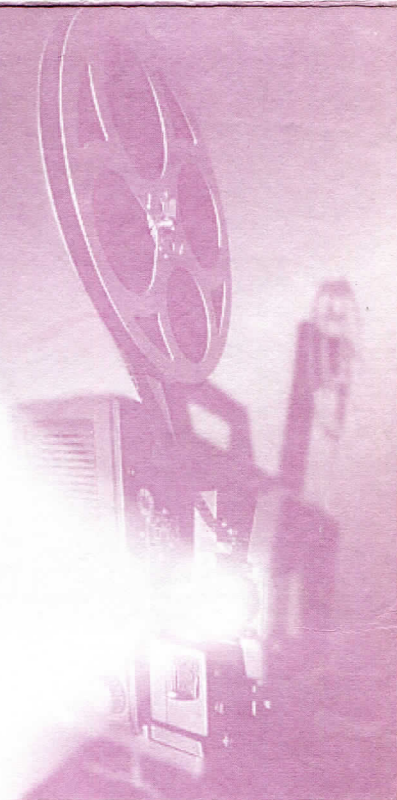
Rua Dr. Cesário Bastos, 26 - Vila Belmiro
CEP: 11075-270 - Santos/SP
Telefone/fax: (13) 3235-2324
e-mail: crpsto@crpso.org.br

Conselho Regional de Psicologia SP
Subsede Baixada Santista e Vale do Ribeira



VÍDEO CLUBE CRP/SP

Subsede Baixada Santista e Vale do Ribeira



Vídeo Clube CRP/SP
Subsede Baixada Santista e Vale do Ribeira

Local
CRP/SP Santos

Horário
Sempre às 19h

Lotação
35 lugares

Inscrições antecipadas

Na Secretaria do CRP/SP - Santos, por telefone, fax ou e-mail.

Entrada Gratuita

Sua reserva será garantida até às 19h dos dias de exibição.
Envie sugestões de filmes e temas para os próximos ciclos e participe das sessões.

Nada nos parece mais evidente, óbvio, que os objetos de nossos desejos, sejam eles eróticos, profissionais, sentimentais, financeiros, utópicos, triviais, e mais... nossos desejos são quase sempre vistos de forma clara; não nos damos conta de que são objetivos inatingíveis e, como tais, idealizados. O que nos parece claramente colocado é, na verdade, quase sempre obscuro. O desejo e a verdade do objeto desejado quase sempre se chocam. Pensar este engano e a idealização que lhe dá origem é o objetivo do ciclo "O Desejo e Suas Armadilhas". Serão nossos desejos objetos irremediavelmente inatingíveis? Venha comentar conosco!

Ciclo: O Desejo e suas Armadilhas

02 de julho

Tema: *Armadilhas do Desejo*

Filme: **O Processo do Desejo** (La Condanna, Itália, 1991), de Marco Bellocchio, com Vittorio Mezzogiorno, Andrzej Sewerin e Claire Nebout.

Sinopse: Mulher se deixa trancar em museu onde um homem a seduz. Quando descobre ter a chave, sai e o acusa de estupro. O caso se torna um processo judicial no qual o que realmente está em julgamento é o desejo e os (des)caminhos da paixão.

Comentários: Humberto de Menezes Junior, Psicólogo, Psicanalista pela Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo, Professor e Supervisor de Estágio em Psicologia Clínica na Pontifícia Universidade Católica de Campinas - PUC/Campinas. Membro da Sociedade Brasileira de Psicanálise de Campinas e Região.

06 de agosto

Tema: *Sexualidade e Desejo*

Filme: **A Lei do Desejo** (La Ley Del Deseo, Espanha, 1986), de Pedro Almodóvar, com Antonio Banderas, Carmem Maura e Bibi Andersen.

Sinopse: Tino é um transexual que, quando criança, fora molestado pelo pai. Seu irmão Pablo, que é diretor de cinema, mantém um conturbado romance com um rapaz violento e indeciso quanto à sua sexualidade. Um misterioso crime muda a vida dos três.

Comentários: Priscila Valente Alonso, Psicóloga Clínica. Analista Trainee da Associação Junguiana do Brasil, filiada a International Association for Analytical Psychology - IAAP.

17 de setembro

Tema: *Os Limites do Desejo*

Filme: **Ligações Perigosas** (Dangerous Liaisons, EUA/Inglaterra, 1988), de Stephen Frears, com Glen Close, John Malkovich, Michelle Pfeiffer, Keanu Reeves e Uma Thurman.

Sinopse: Baseado na obra de Choderlos de Laclos. No século XVIII, a Marquesa de Merteuil e o Visconde de Valmont se divertem em jogos de sedução. A brincadeira fica séria quando entra em cena Madame de Tourvel, mulher ingênuo e fiel ao marido.

Comentários: Andréa Lopez Brocal, Psicóloga, Terapeuta Comportamental. Pós-Graduada em Psicoterapia Cognitivo-Comportamental pela Universidade de São Paulo/USP

7 de outubro

Tema: *O Outro do Desejo*

Filme: **Quero ser John Malkovich** (Being John Malkovich, EUA, 1999), de Spike Jonze, com John Cusack, Cameron Diaz, John Malkovich).

Sinopse: Entre o realismo fantástico e o humor negro, conta a história de um jovem que trabalha como arquivista numa estranha empresa e ali descobre uma passagem misteriosa que lhe dá acesso à cabeça do ator John Malkovich. Monta com uma colega de trabalho sexy e interesseira um esquema para explorar a "passagem" como lazer turístico.

Comentários: Regina Fabbrini, Psicóloga, Psicanalista, Mestre em Filosofia e Doutora em Comunicação e Semiótica - PUC/SP. Professora e Supervisora de Estágio no Curso de Psicologia e no COGEAE na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP.

29 de outubro

Tema: *As diversas formas do desejo*

Filme: **Amores Possíveis** (Brasil 2001), de Sandra Werneck, com Murilo Benício, Carolina Ferraz e Irene Ravache.

Sinopse: Três versões possíveis para o desenrolar da vida amorosa de um rapaz que é abandonado pela namorada na porta do cinema. Numa delas, ele se torna um pacato e conformado executivo, noutra, encontra o amor gay, na terceira, continua um solteirão imaturo à procura do amor ideal.

Comentários: Rita Célia Brambila Bega, Psicóloga, Mestre em Psicologia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP. Psicodramatista pela FEBRAP. Formação em Terapia Familiar - Net- APTEF/SP. Formação em Terapia Comunitária (Atendimento a Famílias em Situação de Risco). Professora e Supervisora de Estágio no Curso de Psicologia da Universidade Católica de Santos/UniSantos.

25 de novembro

Tema: *Desejo e Obsessão*

Filme: **Esse Obscuro Objeto do Desejo** (Cet Obscur Objet Du Désir, Espanha/França, 1977), de Luis Buñuel, com Fernando Rey, Carole Bouquet e Ângela Molina,

Sinopse: História da paixão obsessiva de um cinquentão por uma jovem que o mantém fascinado, mas não dá o que ele deseja. Último, mas não menos instigante, filme do mestre do surrealismo. Baseado em obra de Pierre Louys.

Comentários: Armando Farias Macedo Filho, Psicólogo. Mestrando em Saúde Pública pela UNISANTOS. Professor e Supervisor de Estágio no Curso de Psicologia na Universidade Paulista UNIP/Santos. Pesquisador do GEPAPS - Grupo de Estudos e Pesquisas em Atenção à Saúde Mental da UNISANTOS. Diretor do NEPECH - Núcleo de Estudos e Pesquisas Existenciais da Condição Humana. Educador na ONG Camará na Oficina de Pesquisas com adolescentes vitimizados por abuso e/ou exploração sexual. Artigos publicados no Brasil e Exterior sobre qualidade de vida de pacientes psicóticos graves atendidos por serviços comunitários de atenção à saúde mental.